

CANÇÃO

Coral para 3 vozes iguais (1943)

Brasílio Itiberê (1896-1967)

Andante *p* *Com emoção grave e profunda* *poco rit...* *mf*

Soprano
 És a to - tal - men - te'a - ma - da'e'a to - tal - men - te de - se - ja - da por - que

Mezzo-Soprano
 És a to - tal - men - te'a - ma - da'e'a to - tal - men - te de - se - ja - da por - que

Alto
 És a to - tal - men - te'a - ma - da'e'a to - tal - men - te de - se - ja - da por - que

4 *f* *mf* *Poco rubato* *f*

S
 és a que Deus me deu. És a que per - pe - tu - ou a'a - do - les -

Mezzo
 és a que Deus me deu. És a que per - pe - tu - ou a'a - do - les -

A
 és a que Deus me deu. És a que per - pe - tu - ou a'a - do - les -

8 *Com ternura* *p*

S
 cên - cia'em mi - nha vi - da. És a que per - pe - tu - ou a'a - do - les -

Mezzo
 cên - cia'em mi - nha vi - da. És a que per - pe - tu - ou a'a - do - les -

A
 cên - cia'em mi - nha vi - da. És a que per - pe - tu - ou a'a - do - les -

CANÇÃO

2
11

S
cên - cia'em mi - nha vi - da. E a que pos em meu des -

Mezzo
cên - cia'em mi - nha vi - da. E a que pos em meu des -

A
cên - cia'em mi - nha vi - da. E a que pos em meu des -

mp

13

S
ti - no pas - sa - gei - ro, um frê - mito de'e - ter - ni -

Mezzo
ti - no pas - sa - gei - ro, um frê - mito de'e - ter - ni -

A
ti - no pas - sa - gei - ro, um frê - mito de'e - ter - ni -

rit. *f Com paixão* *Allargando* *mf*

15

S
da - de. És a to - tal - men - te'a - ma - da'e'a to - tal - men - te de - se -

Mezzo
da - de. És a to - tal - men - te'a - ma - da'e'a to - tal - men - te de - se -

A
da - de. És a to - tal - men - te'a - ma - da'e'a to - tal - men - te de - se -

a tempo *pp* *Com suavidade*

18

S
ja - da, por - que és a que Deus me deu.

Mezzo
ja - da, por - que és a que Deus me deu.

A
ja - da, por - que és a que Deus me deu.

Allargando *p* *ppp*